とのはやさしさだった



りょう みちこ

寮 美千子 さん

11月7日(木)

奈良少年刑務所 絵本と詩の教室

午後2時~4時(午後1時30分開場) 枚方市総合文化芸術センター別館 誠信建設工業 メセナホール

定員

ところ

先着 **150** 人 (要申込) ┃ 月 ┃ 日(火)午前 ┃ 0 時~ 申込み

> ※下記のいずれかに、イベント名・参加者全員の 氏名(フリガナ)・電話番号をお知らせの上、お申 し込み下さい。

電話

開始日

FAX

専用

フォーム

072-844-8788 072-844-8799

■ 左記QRコードからホーム ページにアクセスしていただ き、専用フォームよりお申し 込み下さい。

◆保育(生後6か月から就学前児・先着5人)、手話通訳、要約 筆記、補聴システム、点字資料あり。先着順、いずれも無料。 ご希望の方は、10月31日(木)までにお申し込み下さい。

◆新型コロナウイルスなどの感染状況の悪化や、その他の事情により、 開催中止となる場合は、枚方人権まちづくり協会のホームページに掲載 しますので、ご覧ください。 (https://www.hirakata-jinken.com)

寮 美千子(りょう みちこ)さん

作家・詩人。1955(昭和30)年、東京生まれ、 千葉育ち。1986年毎日童話新人賞を受賞し てデビュー。2005年、小説『楽園の鳥』で 泉鏡花文学賞受賞。2006年、首都圏から奈 良市に移住。2007年~2016年、奈良少年刑 務所にて「社会性涵養プログラム」で絵本 と詩の教室の講師を務める。幼年童話から 絵本・純文学・ノンフィクションまで幅広 く執筆。関連著書:「空が青いから白をえら んだのです 奈良少年刑務所詩集」(新潮文 庫)「名前で呼ばれたこともなかったから 奈良少年刑務所詩集」(新潮文庫)、「あふれ でたのはやさしさだった」(西日本出版社) など多数。

講師からのメッセージ

◆奈良少年刑務所で 10 年にわたって担当した「社会性涵養 (かんよう) プログラム 絵本と詩の教室」のことや、そこ に携わるようになったきっかけ、このプログラムの中で、最 初は心を閉ざしていた子どもたちがどのように変わっていっ たのかなどについて、お話をしたいと思います。



京阪電車枚方市駅から徒歩約7分



主催: 枚方市・特定非営利活動法人 枚方人権まちづくり協会

