

僕は絵本の中で初めて出会った

～絵本の取材で見た食肉業と差別～

日時

11月27日 水

午後3時～5時（2時30分受付開始）

場所

枚方市総合文化芸術センター別館

誠信建設工業 メセナホール

定員

先着 150名（申込が必要です）

講師

中川 洋典 さん 絵本作家・
イラストレーター

申し込み

11月1日 金 から

午前10時より、電話・ファクス・専用フォームにて申込開始！

なお、お申し込みには、イベント名・参加者全員の氏名（フリガナ）・電話番号が必要です。

電話

072-844-8788

専用
フォーム



FAX

072-844-8799

講師

なかがわ ひろのり

中川 洋典 さん

絵本作家・イラストレーター

京都府舞鶴市生まれ、大阪府在住。

絵本に「ドカドカドンドン」（文研出版）、「ミカちゃんのひだりて」（ひかりのくに）、「きいてるかい オルタ」（童心社）、「きみの家にも牛がいる」（解放出版社）、「だから走るんだ」（あかね書房）など多数。読み物に「焼肉を食べる前に。」（解放出版社）、「ぼくとキキとアトリエ」（文研出版）がある。

◆保育（生後6か月から就学前児・先着5人）・手話通訳・要約筆記・補聴システム・点訳資料あり。いずれも無料。ご希望の方は、11月20日（水）までにお申し込みください。

◆感染状況の悪化、その他の事情により開催中止となる場合は、「枚方人権まちづくり協会」のホームページにてお知らせします。（<https://www.hirakata-jinken.com>）

◆絵本の仕事で、職人と呼ばれる人たちに取材をする機会がありました。職場を訪問し、作業を見、言葉を聞き、スケッチをすること。それは私にとって、部落差別・職業差別について考える入り口になっていました。絵本を作ることで、人権学習の階段を一段ずつ歩んだお話をします。

中川さんからのメッセージ



京阪電車枚方市駅から徒歩約7分

